

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فإني أفتي  
 بما يلي

هذا لوح البهائم

بدرج البحار والسموات  
 وترتفعون وعلمهم  
 هو الباطني

اننا انما الله انصبر من على مفعدك بعد الذي كان فيصور الغلام  
 محمد ايدم البغضاء بين الارض والسماء وينادي في كل حين بنداء  
 حزين وكلما السننيت من اجزاء ينقرون البلبوب والحسد  
 وكذلك كان الامر ان من الغارفين اذ امد وفتح جبال البهائم  
 فغياية الحب وانك ان وجدت سبارا العماوار سلبا لعل يدرك  
 دلو الوفا في هذا البئر الظلمات في رفع بيد الغلام وبصبر في الجاهل  
 كلك العالمين اننا امي اشرف على محلك بعد الذي انبأ في  
 بيد التمرود ولرب يجد بنفسه اصرا لا الله العزيز الحميد ان يا امي  
 الشربير الماء بعد الذي كان الحسب طبا في ارض الصوف وكان  
 ان تمصر من غير فطران من منير السيرين في الرضوان بعد الذي  
 كان جمال السبحان من غير انما الصابن الباساء من جنود الشياطين  
 ان يا امي انفر حين بعد الذي بدل فرح الله ربك بالخرن الكبرى  
 وبذلك اسندت فلو لم الحكات ثم افدلا المفيرين عن وراء  
 حجاب عز يدع انا كل من بعد الله ربك بعد الذي ما كل الغلام  
 من فطجان كبد ما الكسب ابدى لنا ناضين قولنا املا البيان  
 واسترحم في يومكم بعد الذي غر بجمال القدم وحل في دار

LAWH-I  
 BAKKA  
 INBA.MS.  
 Vol. 35  
 pp. 70-

\* Cited  
 from p 41  
 Joseph & P.F  
 of QA. XI.

Imam  
 Husayn

O. Consensus of  
 the Bayan!

التي لم يبق فيها احد من اهلها الا من شرههم ولا من وضعه \* فتملكون  
بعد الذي كان الرّوح من يدي اليهود ويبدعوه كالغيان في كل حين  
فولعوا بعلينكم باناسيتهم عهد الله وساقه من بديهم امر الله واخذتم  
\* ما امركم به فيكم باطلا المناضين \* ان الماء الله لكل من عبده بعد  
الذي يبيح عبور القدم ويجري الدموع على خدوده كما يطر سحاب  
الفيض على خدود ارض يدبج \* ان ترابا جاد كن بعد الذي كان رداء  
الله مستبغا من زجاج المنكرين \* انظر في حجر السور بعد الذي  
\* انفضت انحاء السور عن رضوان ابي العظم \* ان الماء اني اخمرن  
وجوهكم واصفر وجه الله من لطائف البغضاء من الذين هم ما انمو بجد  
\* من رسل الله بالانكروا هذا الفضل العزيم \* يا امي فاعلاني ان محجوب  
الرحم قد ابلى بين ملا البيان كما ابلى على بين ملا الفرفان فانه بل  
\* اعظم من ذلك لو انتم من الشاهدين \* وان يوسف الجمان ابادي حين  
الذي وقع تحت اظفار الذئب وليتصرف لحياته لعل يفهم احد على  
نصره ويكون من التاجير \* اذا فاضر على فحوز كن ثم على فربك  
ثم على راوسكن بما اراد العلام ان يخرج عن بين هؤلاء ما ورد على ما  
لا يحصى احد من العالمين \* والله اهتزت شجرة الفصوى ثم انفجرت  
بمجدته على وجه الارض ما هبت على سدة المشهري واجتمع التهموم  
\* عن شعر القلوب من عبادة المشركين \* ان ابي اسيرين راسك  
بعد الذي ارفع راس الغلام على سنن البغضاء وورد شعر الجوريات

5  
دوس

maid 750

المؤذونات راوسهن في غراف البقاء فلعن شرافهن ما شهدن سلطانا  
الاجني بين يدي الاشقياء الذين هم اعرضوا على الله وكانوا من المعتز  
\* على جمال عرقهم \* ان بجمال القدم ذكر العباد باذكاره الا خلف  
سرادق العصور ثم اكشف جمال الاسرار عن حجاب الاسرار \* ان  
من ان يلفظ بذلك اكل فظن طاهر عليم لعل يعرفون باقرنا  
حكمت النور من جعلناه عبرة للسامعين \* لان في ذلك بالاعلان  
ويثبت للمؤمنين ورد الايات لكل مجاهد امين \* الذين لم يمنهم  
اشارات الكلمات عن الورد في مقابلته العرش هذا المفضل من  
الذي نرى به سبكون اهل ملا القدم على مكان قدس رفيع \*  
\* فلما خلفنا البلاغ من قبل بعض من الطين ثم البسنا في فضل الاسماء  
ببحث اشهرنا اسمها من عبادة المقيمين \* وارفعنا ذكره الى المقام الذي  
كان از يدكره الناس في اكثر الدار واخاطنا مطار الفضل من سحاب  
امرنا المبرم العزير القدير فلما فضت ايام بعضنا بعد الكلمة يا ابني بلنا  
وارسلنا الى مله اذ انكروا وغرنا الرباسد الى ان حارب بالذي حارب  
منه خلوي السموات وما دونهما والارضين وما عليها وجعلناه عظيم  
نفس العلم الحكيم \* ان اعبد خذ مقام القلم ثم اكف بما العزيم  
من حبه القدر ونسب النبي ان لحم الكلام فهذا المقام ثم  
اشد بذكر اصفيائي يكون ذكر او شرفا للذاكرين \* فان بالاهل الجاهل  
ان ركبو اسنننا لبقا التي تجر على حجر الحمر ان الله ما قدر للمشركين

TOKAH

See AA  
Vol 5 p. 348

Balaam & his  
Rejection of  
Maseo

People of Behat  
Crimson  
Ash  
40A

