

رسالة شرح وتفصيل ما أعلمه من ذلك، ١٣٣٢هـ

لـ **الله** أنتَ مَنْ تَرْجِعُ إِلَيْنَا

دمناو شفیقی هم دارمنکس کانیو و جام و لین بخنجم
تشکلا اخیراً نهاده شد و میتواند
نهاده شود و میتواند از این اتفاق
و پیش از آن هم فرم
نهاده شد و میتواند از این اتفاق
و پیش از آن هم فرم

فَلَوْلَا كُلَّ الْمُفْلِحْ لَأَعْلَمْ وَسَعْيْهَا
عَلَيْهَا بِالْمِبْرَى مِنْ النَّعْمَ فَإِنْ
مِنْ تَمَادٍ بَعْدَتْ ثَلَاثَةَ
مُلَائِكَةٍ فَلَمَّا زَانَعَمْ
مِنْ أَعْرَفَ التَّوْرِيزَ مِنْ هَذِهِ
الْأَكْلَانَ فَنَسَخَ وَاجْتَمَعَ

يُنْهَا بِنَارِ الْجَنَّةِ وَمَنْ مَاتَ حَلَّتْ
بِهِ الْمَوْتُ الْمُؤْمِنُ بِاللهِ يُعْلَمُ عَلَيْهِ
وَلَا يَحْسَنُ مَا يَدْعُونَ

م الطرد والشواهد مم الملح والنا
هم الشجر الطويد لدع المتفهم
وصل على المحتاد من الهاشم دعتر تربى اذ الجلال وسلامه
اول مذ وحدت اشماراً من سوتيل امير المؤمنين عليهما بناء على هذا الاسم على الشجر
المذكورة في هذه الآيات لكنه منها زيادة قوله عليهما

وأقام لهم مثل ذلك وأدخلها نهاراً وعادوا على التراثيف
في مذاقها فلما أتى العشاء سلّم بالله رب العالمين

مثال على ابن عم محمد
ومسلسل كل يوم وساعرة
صورة مسورة الاسم الامض

三目二十一回目

مقامه فتربع بغير كثافة الفاعل اى همارة والبيوسر وكيفية النظر من حيث القبول اى البرودة والرطوبة
ومن حيث امساك الظاهر بمحفظة النور اى البرودة والبيوسر وكيفية نشر اى همارة والرطوبة تكونه مثالا
الظاهر فنافياً بظهور البدال والبدال اذنما يحيق به الظهور في منام النقل فلنفترض ماحذر من هذه التبعة
ببل الظبور واستمر الغدر وهو من مصلحة مولاه عليه السلام لا يكون شئ في الأرض ولا في السماء
لا بسبعين فاقد الظاهر فنافياً مثمناً ما يحيط دوجاناً بما سمعه والظبور الذي يحوال اسم اما يحيط
بسبعين فنكون للظبور الاول الذي يحوال اسم الاكبر للحيط بكل دنات الوجه سبع مرات حسب
السلوى فلناظر اليه هذا الاسم المكرر في سبع اطوار والجيم اربعين عشر وهو السبع الثابت محيطاً بالقدر
عروجل ولقتائنا السبع من الشلة والقراد العظيم فالسبعين الثاني يحوال اسم الاعظم كما يحيط
بهذا الشأن الكرم وقد دل المقل والنعت اذ دسوا له اهتماماً على الله به والنبي اعطي لهم
الاعظم وكذا باقي الاعلام كل اهتماماً عليهم فكل واحد اذ سبع للشلة الا ان للكل على اطوار واحوال
فعهذا الاسم يحيط مرات باسم الاعظم وجمع مثمنات مثمه واسلطاته الا ان اخيراً لا وجبر ولمعد منها الا يكفي
بيان الكل اما اقبل بالذكر لانه يحيط اذا مثمناً ~~ف~~ اشادة الظبور باسم اى العجل الاعظم كما
في الرعامة خمس مثمنات وهي للثمامات والسلامات التي لا تستوي لانها كل مقام يحيط بها مثمن عرفها
فرق بينها الا انهم مباده وخلفهم المقام اما اقوان مثمن الباطن والسر المعن بالسر وحق الحق وظل
الكتيونية وسرها ونورها ومجابها ووجهها الكحل وصوفها المخز والمقام الثالث مثمن خمور ذلك باسم الاعظم في
مقام الباطن من حيث هو بالطن والسر للسر بالسر وحق الحق وظفعم الكتيونية او لم يحتم بمثمه فهو
اصير لاي اعرف والشان الثالث هو الظبور في مثمن الظبور وسر السر ومتان العراء وللشان الرابع هو الظبور في مثمن
الظاهر من حيث وظفعم السر وباطن الباطن ومتان الظاهر والشان الخامس مثمن الغدر وشرق الغدر
ووزبة البخاري ومتان للصلوة وصلوة الله وظفعم السر وديجولا العفة والزوجي يحادي يحيط
لهم من سرنا دنونه على نوره ~~هذا~~ اسسه لنوره من ليثا، ويفرباشد الامان للناس وآمنه بكل شئ عليم وهذا
الشان هو نقطة شدورة في حمة اطوار كل طعم عن الامر ظاهر ماضنة وماله في ظاهره وهذه المفهومات لها مفهوم
القطرة الواحدة هي المفهوم المفهوم الذي يحيط لا يمكن الباب عنها كافية للحديث غيره فناعتله مثمناً
بالماء المحيط للحدائق سل اهتمام الله الذي يحيط بالفطام وما يحيط به من الهرف سبع القطة للشان
للانه مثمن اهتمام الله اصل ومتان للفالالية التي هي اب الماء فكلها اذ منها شان الماء وفديها ما يحيط
فتقعقة الا الشان التي هي من الماء فبخلاف النقطة ملذا يحيط بهذا الاسم الكرم ثلثة عشر حرفاً اخرج الشان فنحيط
لبيان اذ الاشار الى المفهوم المفهوم الذي يحيط بالفطام ليس من المتناولية فهو في الريمة من الشانين والعنبرين واما ما يحيط به
ومكتوبه من هنا وما ذكره وصلوة دحو الاجابة ومنها مركبة باسم الاعظم والظبور تلك الحرف هنا ظهرت ~~ذلك~~
العيبي الغريب من والثلاث العصي ^{الثالث} الشان ^{الثانى} الشان ^{الثالث} الشان ^{الثانى} الشان ^{الثالث} الشان ^{الثانى} الشان ^{الثالث}

عليه علیت لانه علیتم ابوالاشر و سبیل النبوة المخصوص بالاخوة فاعملوا ما شئتم لانه المرفه
من الان کلام لا نثر سلام اشر علیهم منه علیتم ولذکاره امیر المؤمنین لانه يرمی مم العلم و مثابته بولحنه
ابن علی علیهم السلام لانه علیتم لم يسب ایامه الرثاف والقبر و ادرا حرف ظهر مصر او اغصان احد من شجر طوطی
و سدرة المنافق و جناته المأوى و اداء الفقييل من ذلت امتنا العليا و به علیتم لاما قربلا الباطنة الله هي
مسقط العظام و ثالثها هو مولانا سیدنا الحسين بن علی علیهم السلام و دو حمل المذاہ علیه صلوات استعلی
مدابیل طوره و انتشر طوره و ظهر به الكتاب و ادمعه بمرتضى المختار به ولذکاره ادرا من الزبارة اشهد
لما سمعناه لاتراب و اوصي بكتابه الجليل الشواب و الكتاب به ومن امثاله يطبع لاما نسب الكتاب وهو
دعا شفاعة في الرحيم

التي صنعتها لغيرها ظهرت المجموعات من بناء

اشارة الى ما في مصحف البادرة فرقل انت هر وحل واعبد ربك منتهي ما بينك وبيني فلا اقول علیك لمه دعاء
المصحف في يوم الاصح يوم حجت المهم ان يمد اللئام لخلف انك الدعاء وقوله عاليه وقول عيسى
شـك و هو محمد بن علي الباقي و حفظه بـ حـلـ المـتـادـقـ عـلـيـهـ شـكـ فـانـهـ اـصـلـ اـسـعـلـيـهـ ماـ نـاسـلـينـ للـشـبـعـ
لـاظـهـارـهـ اـبـقـلـ بـلـ اـعـلـاـ اللـهـ جـاتـ فـاقـرـ المـقـامـاتـ مـعـ الـدـرـجـ اـنـمـ اـسـعـلـ عـلـيـهـ مـنـ النـبـيـنـ وـ الصـدـيقـينـ
وـ الشـهـداـءـ وـ الصـالـحـينـ وـ حـسـنـ اوـلـاتـ وـ حـيـثـاـ قـلـواـنـ اـنـ اـسـعـلـ عـلـىـهـ الـخـلـقـ بـهـ اـصـلـ اـسـعـلـيـهـ بـهـ طـهـاـ
الـعـلـمـ

وتشون حرفان نائية وعشر ون منها يحيى الترمي في الناس وخته منها يحيى لا يجوز البيان منها وهذه
القطع جامدة لتناثر الراتب لغتها للأمثلة بخلافها من المروف وذلك لأن لا يحملها على كل حال في خارجه
غير مقتضها ومقابله الأدلة تناولها مقام الظهور والمرور مقابلاً مقام الظهور والتفضيل وهو مقابله مما
لا يحروف مقابله أسماء الأبراج وهي حكيم النافر بالمخالف لبيانه لا يحروف الباركر تلك الأسماء العالية
لأنها أسماء العز

الباقي مولانا الرقنا علیهم السلام أتربلا الأسم الأعظم من سواد العين إلى
يا ضم ولا يبدل ذلك غير ما ذكر من الخواص العجيبة اذ كل العجائب عنهم ومنهم ورام والمهم وهو
مظهر العجائب وهذه الترمي قرآن للإمامية وروايات من الملاصقة وهذه الاحراف اشارة إلى ما ذكر ذلك في طبع
الذى كانت البسلمة حاملة له وأمالية بثانية الى محمد صلى الله عليه وسلم الأسم الأعظم الاقوى منظلاً
من شرعته بالنظير التجسيمية وما ذكرت لة مباحثاتنا في ذكر ما يحتاج الابطنة المثلا ولا ينتهي الا ان
ذلك وقد عالموا عليه من عن الأسم . السيدة امرأ شان يدعوه به لهم مثل الأعلى وفي الدعاء وباسمك
لحيى فامت لك العليا وليذكرك الله لا يحيى منه هي الاعنة الاصد عرضة اسْمُ عَلِيهِمْ وفاطمة الزهراء صلوات
امد عليهم على ابيها ولهمها وبيتها وفیر باکرم اسمه . اک علیك واصحها الباک واقر بامانتك وسیلک وشہزادہ
عندك میزك وهو مولانا علی علیهم دینه علیک و باسکن للكنون الحزنون الاکبر الاعزر الاعظم الذي
محبته و نهوا در پنهانه برعن دعاك فاسحب له دعائنا الدعا و بذلك الاحبل الاعلى الاعلى و بذلك
الذى ابلغ الله لا يطاوز هن مزرا لا ياجر الدعاء فالاسم الأعظم هو على علیهم السلام والذكر الاصد هو
رسول امده صلى الله عليه وسلم ذکر اوسولا والكلمات التي اماتهم الامنة عليهم
فـ مولانا الكاظم علیهم السلام من كلمات الله لا يستمع فضلنا ولا يسمع فاعلم وفضلك السلام
ان ما ذكرت لك هو اعلم سبعة هذا الاسم الاعظم فخررة وكيف من الشاكيين اذ ليس در راعتاد
فتريه وهذا حجوة اخرين ذكرها الملاعنة الكمالية
ولا اصول ولا مقومة . الاسم السادس للظاهر

جعفر

سید علی

۲۳